

C.V.- JOLANDA BRUNETTI

Nata a Roma, ottobre 1938, coniugata

1946-1955 Ancona, frequenza giornaliera alla Scuola di danza classica di Anna Bianchi Domini

Ancona: Scuola Media Matteotti e poi Liceo classico Rinaldini

1962 Università di Roma, "La Sapienza": Laurea in Scienze Politiche

Ottima conoscenza Inglese, Francese, buona: Spagnolo, sufficiente: Russo

1963-64 Collegio d'Europa, Bruges: Diploma in Scienze Politiche e Sociologia

1964: Salisburgo, Austria: Certificato del Seminario sulle "Arti in America"

1964-65 Istituto di Studi europei, Torino: Diploma in Economia

1966: London School of Economics: Corso post-universitario in Sociologia

1967: Vincitrice al Concorso per la Carriera diplomatica (una delle due prime donne entrate nella carriera diplomatica italiana)

1967: avvio della professione al Ministero degli Esteri come Segretario di Legazione

1969: Secondo Segretario all'Ambasciata d'Italia in Malaysia (Vice Ambasciatore)

1972: Console aggiunto al Consolato generale d'Italia a New York: responsabilità: questioni culturali e legali

1976: Rientro al Ministero, Ufficio responsabile Organizzazioni internazionali

1976: Segretario generale del sindacato interno al Ministero degli Esteri, SNDMAE

1967: Promozione a Consigliere di Legazione

1980-84: Ambasciatore a Rangoon (Birmania). Tra l'altro, attenzione alla diffusione della cultura italiana e valorizzazione degli artisti locali.

1984-1988: Vice Ambasciatore a Parigi OCSE (Organizzazione per la cooperazione in economia e sviluppo)

1988: Rientro al Ministero: Direzione Generale Cooperazione allo Sviluppo

1989: Promozione a Ministro

1991-93: Capo Unità Tecnica Centrale: coordinamento oltre 90 esperti in progetti economici, sociali, culturali, istruzione, formazione e attività ONG

1993-95 Direzione Generale Affari economici: Capo ufficio Ricerca, Studi e Programmazione

1994: Seminario a Salisburgo su globalizzazione economica e culturale

1995-2000: Ambasciatore a Tashkent Uzbekistan: Tra l'altro, promozione della cooperazione con il locale Teatro dell'Opera, partecipazione a spettacoli locali di musicisti e registi italiani

1996: Si aggiunge titolarità Ambasciata a Dushanbè, Tajikistan: promozione stessa cooperazione nelle arti

2000-2003: Ambasciatore a Kiev, Ukraina. Tra l'altro promozione di collaborazioni con Teatro dell'Opera di Kiev: partecipazione di registi, musicisti e attori italiani alla scena culturale ukraina.

2003: Rientro al Ministero, Direzione generale Relazioni con i Paesi africani

2004/2006: Afghanistan: Coordinatore speciale per la riforma della Giustizia del Paese. Impegno nella ricostituzione di un ambiente giuridico nella società afghana. Diritti dell'uomo. (Tra l'altro ricreazione della Facoltà

Universitaria di Scienze politiche e Giurisprudenza)

2005: Promozione ad Ambasciatore di grado (stato permanente). Una delle due prime donne a raggiungere tale grado

2006: in pensione, rientro ad Ancona. Adesione agli "Amici della Fondazione del Teatro delle Muse"

2007: membro del Circolo di Studi diplomatici a Roma

2008: Capo Missione OSCE per la verifica delle elezioni in Uzbekistan

2009: Iscrizione agli " Amici della lirica" di Ancona

2010: Capo Missione OSCE per la verifica delle elezioni in Slovacchia

2015/18 Docente di geopolitica alla Sapienza su Asia centrale e Subcontinente indiano nel quadro di un Master dell'Università

2016: Presidente del Rotary club Ancona: progetti per il rilancio delle imprese marchigiane e del turismo per Ancona

2018: docente alla SNA nei corsi per giovani diplomatici

2018: Mecenate di Marche teatro: Art Bonus

2019: Mecenate di Marche teatro: Art Bonus

Pubblicazioni: Libro:" Il Paese dei papaveri " sull'Afghanistan. Articoli su argomenti di arte e geopolitica, questi ultimi riuniti con scritti di altri colleghi in due volumi: " Il mondo intorno a noi" e " La sfida del ventunesimo secolo" . Altra collaborazione per un libro con l'IDOS sui motivi delle migrazioni. Articoli su temi vari.

